

CAMPIONATO ITALIANO AUFGUSS 2022

Valido per la Qualificazione al Campionato del Mondo Aufguss-WM 2022

1. REGOLAMENTO

1.1. Tipologia

La tipologia di Aufguss adottata nel Campionato Italiano Aufguss 2022 sarà il cosiddetto "**Aufguss Show".**

L'Aufguss Show è quella particolare variante dell'"Aufguss Moderno" che prevede la scelta di un "tema" coadiuvato da musica, animazione, costumi, coreografia e tecniche di ventilazione avanzate.

Gli elementi classici: acqua/ghiaccio/asciugamani/tecniche di ventilazione/oli essenziali/infusi di erbe, piante, fiori/calore e professionalità, hanno sempre un peso determinante nel giudizio di un Aufguss, ai quali si aggiungono nella votazione, tema e relativa implementazione, elementi show; le capacità tecniche nella ventilazione e la creatività, integreranno gli elementi classici indispensabili dell'Aufguss, al fine di realizzare una straordinaria gettata di vapore per il pubblico.

1.2. Giuria

 per la Qualificazione Campionato Italiano valido per il Campionato Mondiale 2022 saranno presenti fino a un massimo di 10 giurati scelti dal Consiglio Direttivo Aisa di cui almeno 4 membri della Giuria Internazionale compresi nel pool dei giurati internazionali certificati Aufguss WM.

1.3. Requisiti minimi di partecipazione Aufgussmeister

- Socio Aufgussmeister AISA in regola con il pagamento della quota annuale 2022.
- o In regola con il pagamento della quota di partecipazione
- La quota di partecipazione per l'anno 2022 è stabilita in euro 50,00 per partecipante che include la possibilità di iscriversi sia al singolo che al team,
- La quota di partecipazione comprende "welcome pack AISA", ingresso al centro Wellness, buono pasto e 2 bevande analcoliche al giorno durante tutti i giorni della gara.
- Il tema dell'Aufguss dovrà essere presentato per la prima volta al Campionato Italiano 2022, senza averlo mai fatto in precedenza al Campionato nelle ultime 3 edizioni.
- Per gli Aufgussmeister che saranno qualificati al Campionato Mondiale, Il tema presentato dovrà essere lo stesso della Qualificazione italiana, con le necessarie eventuali modifiche di ampliamento e adattamento alla nuova struttura.
- Si precisa che con le norme attualmente in vigore è necessario esibire il SUPER GREEN PASS per entrare nella struttura.



- Il partecipante deve avere o la cittadinanza italiana o lavorare in una struttura/sauna in territorio italiano (necessaria dichiarazione scritta del centro da inviare a campionato@aisa.it).
- Il partecipante deve essere un Aufgussmeister riconosciuto Aisa o avere partecipato ad almeno una delle precedenti edizioni del Campionato Aufguss WM (nazionale o internazionale) a partire dal Campionato 2016.
 L'idoneità di tal punto verrà verificata dall'organizzazione al momento dell'iscrizione.

I concorrenti avranno diritto per il proprio Aufguss a:

- 2 ticket validi per l'accesso al proprio Aufguss in singolo
- o 2 ticket validi per l'accesso al proprio Aufguss in team

1.4. Disciplinare

Show-Aufguss - single

L'Aufguss viene eseguito da un solo partecipante senza aiuto alcuno all'interno della cabina.

Show-Aufguss - team

L'Aufguss team viene eseguito da due fino ad un massimo di tre partecipanti. I partecipanti devono rimanere sempre gli stessi per tutta la durata del Campionato. La richiesta sostituzione è consentita solo per motivi di salute, documentata da certificato medico. Un Aufgussmeister può partecipare ad un solo Team.

È consentita la presenza all'interno della sauna durante l'esecuzione dell'Aufguss di un solo assistente (sia per il team che per il singolo) solo ed esclusivamente se tale assistente canta o suona strumenti idonei per l'esecuzione della gettata di vapore.

L'assistente non potrà interagire con i partecipanti né tantomeno con il pubblico e dovrà rispettare il regolamento di gara.

Per motivi assicurativi l'assistente dovrà tesserarsi obbligatoriamente come socio AISA (sostenitore).

1.5. Tema Aufguss Show

Deve essere annunciato il tema dell'Aufguss entro e non oltre il 14 aprile 2022 via mail a: campionato@aisa.it,



1.6. Durata dell'Aufguss

La durata dell'Aufguss dovrà rientrare tra i 10 ed i 15 minuti, compreso il tempo di presentazione.

Il tempo inizia quando il partecipante entra nella sauna e/o:

- o gira la clessidra
- o chiude la porta
- o inizia la presentazione
- o da una chiara evidenza di inizio dell'Aufguss
- o oppure secondo indicazione della giuria al momento del briefing la mattina della gara.

L'Aufguss termina quando il partecipante apre la porta o ad un chiaro segno da parte del partecipante della fine dell'Aufguss.

1.7. Lingua

Poiché la presentazione non è obbligatoria, come da regolamento WM, nel caso l'Aufgussmeister decidesse di eseguirla, potrà essere fatta **in italiano**, con durata massima di 1 minuto e 30 secondi.

Si ricorda che gli olii utilizzati dovranno essere comunicati per iscritto alla giuria prima della gara e saranno comunicati al pubblico dagli addetti sauna AISA (e non dai concorrenti) che illustreranno anche le misure igieniche e di sicurezza.

1.8. Attrezzature / Luci/ Musica

- Il partecipante deve preparare e organizzare il suo equipaggiamento in proprio sotto la propria responsabilità, verranno messi a disposizione 4 secchi, 1 mestolo, acqua e ghiaccio.
- Scenografia, costumi, tempo e volume della musica, luci ed effetti speciali possono essere scelti liberamente.
- Per la preparazione e l'installazione delle scenografie in sauna e per la successiva pulizia/smontaggio dopo l'Aufguss, etc., vengono contemplati 15 minuti prima e 10 minuti dopo, con l'aiuto massimo di 2 assistenti per la preparazione, nessun limite per lo sgombero o smontaggio.
- La preparazione sarà effettuata 20 minuti prima dell'inizio dell'Aufguss in modo da lasciare
 5 minuti per l'ingresso del pubblico, nei primi 15' sarà possibile testare la musica.
- Per la musica sarà necessario utilizzare un "device" (lettore mp3 o smartphone) da collegare con jack specifico al sistema audio.



- Anche per la sauna oscurata (si/no) si dovrà dare comunicazione per tempo al Responsabile Addetto sauna Aisa.
- → Effetti luce: per problemi tecnici all'impianto si potrà scegliere solo ed esclusivamente un solo colore di luce per tutta la durata dell'Aufguss. Tale scelta potrà essere fatta anche durante l'allestimento sauna e comunicato al Responsabile Addetto sauna Aisa. Tale nominativo sarà indicato ai partecipanti durante il briefing della giuria.
- Non è ammesso che gli impianti o gli oggetti preparati dal partecipante non siano in regola con le normative vigenti di protezione antincendio e di sicurezza valevoli in Aquardens
- L'ingresso e l'uscita dalla sauna dovranno essere sempre accessibili in ogni momento e non ostruiti da scenografie o altro.
- Per l'introduzione in sauna di oggetti potenzialmente pericolosi (fuoco, vetro, etc.) chiedere preventivamente autorizzazione al Presidente di Giuria con mail scritta a campionato@aisa.it
- È fatto obbligo al partecipante di utilizzare olii essenziali naturali; la Giuria si riserva di visionare i flaconi delle essenze usate. Gli olii sulle palle di ghiaccio dovranno essere preparati al momento direttamente dall'Aufgussmeister partecipante.
- O Non è consentito di distribuire alla Giuria il programma (spiegazione) della propria storia dell'Aufguss Show al fine di non influenzarla.
- O Dovranno essere utilizzate calzature idonee in modo da proteggersi dall'alta temperatura del pavimento.
- Durante la competizione, il Meister si comporterà secondo i principi di etica. Egli rispetterà la propria disciplina, i propri avversari e la giuria, accettandone il giudizio come previsto dall'art. 11 del Codice Etico Aisa.

Il Centro ospitante l'evento verificherà il rispetto delle norme di protezione antincendio e sicurezza vigenti.

1.9. Zona protetta riservata ai partecipanti

Sarà riservata una zona protetta, a disposizione dei partecipanti, che potrà essere utilizzata per allenarsi nella fase preparatoria e depositarvi gli utensili necessari alla cerimonia e alle scenografie, tale zona verrà comunicata via mail prima della manifestazione.



1.10. Criteri di valutazione

Secondo lo standard internazionale approvato da Aufguss-WM Vedi allegato 1

1.11. Punteggi

8 – 10 membri di Giuria voto pari al 100%.

2. Giuria

La Giuria, valida per i singoli e i team, sarà composta da 10 giudici formata dai seguenti nominativi:

- 1. GRAZIANO BARBERINI Presidente di Giuria
- 2. MARIANNA COGNOLA
- 3. FRANZ NIEDERKOFLER
- 4. MARIO SANTINI
- 5. RICCARDO MARZI
- 6. NICOLA FABBIANELLI
- 7. LUIGI SILVA
- 8. PAOLO DELL'OMO
- 9. SIMONE ROSSI
- **10.ANNA WEBHOFER**

Saranno formati due squadre differenti, una per i singoli e una per i team composta da 5 giurati ciascuna, per le giornate di venerdì e sabato.

I membri saranno poi scambiati per la finale di domenica.

Le performance dei 13 singoli e dei 10 team si svolgeranno venerdì 27 Maggio dalle ore 12.00 e fino alle 20.30 (ultimo aufguss) e sabato 28 Maggio dalle ore 12.30 fino alle 20.00 (ultimo aufguss) e domenica 29 maggio 2022 per la finalissima dalle ore 12.00 fino alle 18.45 (ultimo aufguss).

Si allega il programma con gli orari definitivi. Allegato 2

La premiazione è prevista alle ore 20.00 circa



2.1. Ordine di partenza del Campionato Italiano Aufguss 2022

Il programma definitivo degli orari degli Aufguss [il sorteggio sarà effettuato in diretta Facebook] il 22 Aprile 2022 alle ore 17.00 – 17.30 presso Aquardens e successivamente comunicata ai partecipanti via mail.

L'estrazione determinerà l'ordine degli Aufguss, iniziando dai singoli per terminare con i team. La lista di partenza dei singoli e dei Team per un totale di 23 Aufguss, sarà stabilita mediante sorteggio alla presenza di un Membro di Giuria e/o i testimoni previsti dal regolamento.

Terminata l'estrazione, l'ordine ufficiale di partenza sarà reso noto via mail a tutti i partecipanti, e sulla pagina Facebook di AISA.

Chi verrà estratto per primo effettuerà il primo Aufguss ecc. fino all'ultimo concorrente che chiuderà la gara.

3. Aufguss-WM

I primi 3 classificati in singolo e i primi 3 classificati in team del Campionato italiano si qualificheranno di diritto per la finale del Campionato Mondiale Aufguss-WM 2022 che si svolgerà in presso Thermen Bussloo (Olanda) dal 12 al 18 Settembre 2022. IL 4° classificato in singolo e in team accederanno ai play off che si terranno dal 01 al 03 Settembre 2022 presso Terme Besenova (Slovacchia).

Per quanto non scritto nel presente regolamento, verrà applicato, durante le fasi di Campionato Italiano Aufguss, valido per la qualifica al Mondiale Aufguss-WM, il regolamento in vigore e attuato per l'intero torneo e valevole per l'evento Aufguss-WM CUP 2022 (condizioni, discipline, regole speciali, durata, valutazione ecc.) – il regolamento é pubblicato sul sito: https://www.aufguss-wm.com/de/teilnehmer/reglement

4. Squalifica

La violazione di una qualsiasi delle norme di cui sopra sarà causa di penalizzazione fino alla squalifica.

5. Varie

È data facoltà del Consiglio Direttivo AISA di annullare in qualsiasi momento il Campionato Italiano nel caso in cui la situazione epidemiologica o le direttive governative o del Centro ospitante non permettano lo svolgimento della qualificazione in massima sicurezza.

		Catalo	go di valutazione	e - Aufguss WN	l 2021 - Per i m	nembri delle	giuria		
1 Professionalità e impressione generale					4 Fragranze, utilizzo e dosaggio				
Preparazione	Apertura/chiusura	Organizzazione, pulizia, igiene	Performance	Deduzioni	Percezione	Utilizzo di acqua, ghiaccio	o e prodotto	Creatività e qualità	Deduzioni
1 punto	2 punti	3 punti	4 punti		6 punti	2 punti		2 punti	
II MOA ha consegnato per tempo luci e altre info richieste? II MOA ha ecceduto il tempo concesso per la preparazione della cabina? II MOA ha rispettato tutte le regole dell'organizzazione e della sauna?	Efficacia e professionalità nella gestione dell'apertura chiusura dell'Aufguss. Come è iniziato l'Aufguss? C'è stata una conclusione chiara? Se MOA decide di fare presentazione non deve durare oltre 90 secondi (1pt ogni minuto)	Organizzazione e pulizia dentro la sauna (asciugamani pronti per l'uso?, secchi / materiale posizionati male?, Il MoA sa dove è posizionata l'attrezzatura? Igiene-asciugarsi con ascugamano separato (1 pt). Deduzione: igiene (1pt) se si tocca il corpo con l'asciugamano con cui sventola	Carisma e performance del MOA? Contatto visivo con audience, connessione con il pubblico, volume della voce, performance sicura e controllata, fitness e condizione fisica durante e dopo la gettata. Deduzioni: condizione fisica inadeguata (sdraiato a terra o sulle panche nel post Aufguss)	squalifica). Essere assenti dalla	Percezione di minimo tre aromi naturali distinti durante la gettata (provenienti da oli essenziali eventualmente miscelati o sinergie, infusioni e decotti, fumigazione tramite incensi resine o altri prodotti appositi,)	Uso professionale di acqua e ghiaccio e fragranze durante la gettata. Deduzione: uso scorretto, poco igienico o poso sicuro di acqua, ghiaccio o aromi		Gli aromi sono attinenti al tema o alla storia dell'Aufguss? Ci sono combinazioni particolari? Uso creativo delle fragranze	L'utilizzo di oli e profumi sintetici non naturali può portare ad un punteggio massimo di 5 punti e solamente se il dosaggio e gli aromi percepiti sono corretti. IMPORTANTE: il voto non deve essere relazionato ai gusti personali del giudice sulle essenze.
					5 Tema, implementazione del tema + show elements				
1					Show e storyline	Scenografia ed elementi	Luci ed effetti visivi	Creatività e innovazione	Comprensibilità internazionale
2 Incremento e distri	buzione di calore				6 punti	4 punti	2 punti	2 punti	1 punto
Incremento di calore			Distribuzione del calore		Tema in generale. Il tema è	Gli elementi show sono	Utilizzo di luci e	È una storia originale? È una	La storia e il tema possono essere
5 punti Incremento di calore nell'ultimo giro> chiara "doccia calda". Osservare se troppi ospiti lasciano la cabina per il calore eccessivo. Deduzione: se il calore è eccessivo sin dall'inizio e non consente un incremento efficace (2 punti)			a Relazionato in particolar modo con l'efficienza delle tecniche classiche. Si deve percepire aria quando le tecniche vengono eseguita. Osservare se il meister cura l'intera cabina (angoli compresi)		riconoscibile? Efficacia della storia e della trama della gettata. La gettata è coerente con la storia? è possibile raggiungere un pun 6 Atmosfera e sensazio Atmosfera 5 punti Impressione soggettiva di ciass	ni	secco, laser, fuoco, effetti speciali in generale) se il tema dell'aufguss n	Sensazioni sul giurato e conn	
3 Tecniche di ventilazione					gettata (reazioni dell'audience, emozioni scaturite, partecipazione, ecc) 7 spirito di squadra (solo Team)				
Tecniche classiche 4 punti	Tecniche show 6 punti	Transizioni e combinazioni 2 punti	2 punti	Deduzioni	Armonia 4 punti		Sincronizzazione 4 punti		Interazioni 2 punti
Il MOA dimostra	II MOA dimostra	II MOA effettua delle transizioni fluide tra		Caduta dell'asciugamano (0.5	A prescindere dalle differenti c	ranacità individuali e		enza e dell'esecuzione di	Interazione dei MOA durante l'Aufguss.
padronanza di almeno 4 tecniche classiche (movimenti a 2 mani +	II MOA dimostra padronanza nell'eseguire perfettamente almeno 4 tecniche show (ad una o a due mani, mentre si muove nella cabina, con throw&catch, ad asciugamano aperto, ecc)	II MOA effettua delle transizioni fluide tra le tecniche, II MOA adotta delle combinazioni di tecniche diverse legate assieme	Movimenti nuovi o particolarmente complessi, combinazioni speciali, esecuzioni innovative o con variazioni multiple	Caduta dell'asciugamano (0,5 punti a caduta). Scarsa professionalità nell'esecuzione, movimenti eseguiti in modo non corretto	A prescindere dalle differenti c tecniche di ogni MOA del team durante l'aufguss. C'è bilanciar nel tempo di ventilazione tra i	n c'è armonia nella squadra mento nell'esecuzione e	componenti di Sincro valutazione si applica tecniche (classica e sho	nizzazione durante l'aufguss. La sia durante l'esecuzione delle ow) sia agli elementi di re attività (versamento,	Interazione dei MOA durante l'Aufguss. Trasferimento fluido dell'asciugamano tra i MOA. Interazioni attraverso il telo, attrezzatura, recitazione, ecc.

VENERDI/FRIDAY 27 MAGGIO/MAY 2022

N	AUFGUSS	COGNOME/SURNAME	NOME/NAME	TIME	TEMA/ THEME AUFGSS
1	SINGLE			12.00	
2	SINGLE			13.00	
3	TEAM			13.45	
4	SINGLE			14.30	
5	TEAM			15.15	
6	SINGLE			16.00	
7	TEAM			16.45	
8	SINGLE			17.30	
9	TEAM			18.15	
10	SINGLE			19.00	
11	TEAM			19.45	
12	SINGLE			20.30	

SABATO/SATURDAY 28 MAGGIO/MAY 2022

			•		
N	AUFGUSS	COGNOME/SURNAME	NOME/NAME	TIME	TEMA/ THEME AUFGSS
1	SINGLE			12.30	
2	TEAM			13.15	
3	SINGLE			14.00	
4	TEAM			14.45	
5	SINGLE			15.30	
6	TEAM			16.15	
7	SINGLE			17.00	
8	TEAM			17.45	
9	SINGLE			18.30	
10	TEAM			19.15	
11	SINGLE			20.00	

ANNUNCIO FINALISTI ORE 21.00

DOMENICA/SUNDAY 29 MAGGIO/MAY 2022

N	AUFGUSS	COGNOME/SURNAME	NOME/NAME	TIME	TEMA/ THEME AUFGSS
1	SINGLE			12.00	
2	TEAM			12.45	
3	SINGLE			13.30	
4	TEAM			14.15	
5	SINGLE			15.00	
6	TEAM			15.45	
7	SINGLE			16.30	
8	TEAM			17.15	
9	SINGLE			18.00	
10	TEAM			18.45	

PREMIAZIONE/CEREMONY OF AWARD ORE 20.00